Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение, реализующее адаптированные основные общеобразовательные программы «Школа-интернат № 6»

**Тема: «Профессиональная ориентация воспитанников с ОВЗ в современной мультимедийной сфере»**

Автор: Андросова Юлия Сергеевна,

тьютор КГБОУ ШИ 6

Хабаровск - 2021

Директор КГБОУ ШИ 6

\_\_\_\_\_\_\_\_\_В.Е. Джуманова

**Актуальность практики**

В последние годы государственные реформы, идеология и социально-значимые сферы, в том числе и система образования, стали в большей степени обращены в сторону реализации принципов равенства и законных прав инвалидов и лиц с ОВЗ, обеспечивающих это равенство.

Подростки с ОВЗ и инвалидностью имеют недостаточно высокий уровень владения даже базовыми социальными навыками. Многие дети-инвалиды обладают низкой самооценкой, высоким уровнем зависимости, неуверенностью в своих силах и действиях, проблемами в коммуникации и профориентации. Им необходима действенная эффективная помощь и поддержка.

Государственные учреждения разных сфер не могут в полной мере компенсировать данную проблему. По этой причине высокую значимость и важность приобретает сопровождение данной группы подростков наставниками.

Значимость наставничества для ребёнка с ОВЗ состоит в развитии и поддержании его социального потенциала, навыков, стимулирования активности в обществе, помощи в построении социальных отношений и профориентировании.

**Пояснительная записка**

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (статья 5.п.5.1) в целях реализации права каждого человека на образование в РФ создаются необходимые условия для получения без дискриминации качественного образования лицами с ограниченными возможностями здоровья, для коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных педагогических подходов и наиболее подходящих для этих лиц языков, методов и способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению образования определенного уровня и определенной направленности, а также социальному развитию этих лиц, в том числе посредством организации инклюзивного образования для лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Директор КГБОУ ШИ 6

\_\_\_\_\_\_\_\_\_В.Е. Джуманова

 Практика наставничества «Профессиональная ориентация воспитанников с ОВЗ в современной мультимедийной сфере» направлена на развитие и поддержание социального потенциала ребёнка с ОВЗ, навыков стимулирования активности в обществе, помощи в построении социальных отношений и профориентации.

**Цель:** успешное формирование у обучающихся осознанного подхода к реализации личностного потенциала и профессионального роста (обучающиеся научатся профессиональной технике фото и видеосъёмки, монтированию видеороликов, обработке фотоснимков, размещению своих материалов в соц. сетях, написанию репортажей на заданную тематику).

**Задачи:**

* помощь в раскрытии и оценке своего личного и профессионального потенциала;
* повышение осознанности в вопросах выбора профессии, самоопределения, личностного развития, формирования ценностных и жизненных ориентиров;
* развитие лидерских, организационных, коммуникативных навыков;
* помощь в приобретении опыта и знакомство с повседневными задачами внутри профессии.

**Нормативно-правовое обеспечение практики наставничества:**

1. Конституция Российской Федерации;

2. Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;

3. Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»;

Директор КГБОУ ШИ 6

\_\_\_\_\_\_\_\_\_В.Е. Джуманова

4. Распоряжение Правительства РФ от 24 апреля 2015г. № 729-р «О плане мероприятий на 2015-2020 гг. по реализации Концепции развития дополнительного образования детей»;

5. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18

ноября 2015 г. № 09–3242, методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);

6. Концепция персонифицированного дополнительного образования детей в Хабаровском крае от 05.08.2019 г.;

7. Устав Краевого государственного бюджетного учреждения, реализующего адаптированные основные общеобразовательные программы «Школа-интернат 6» (утв. Распоряжением министерства образования и науки Хабаровского края № 2753 от 25.12.2015 года);

8. Распоряжение Правительства Хабаровского края № 499-рп от 05.07.2016г. "О реализации права на образование детей с ограниченными возможностями здоровья" (опубликовано 06.07.2016);

9. Постановление Правительства Хабаровского края № 548-пр от 16.12.2019г. "О внесении изменений в государственную программу Хабаровского края "Развитие образования в Хабаровском крае", утвержденную постановлением Правительства Хабаровского края от 05 июня 2012 г. № 177-пр".

**Новизна и отличительная особенность** практики наставничества заключается в том, что практика ориентирована на развитие детей с ОВЗ, на раскрытие их творческого потенциала, обеспечивающего возможность проявить и развить свой талант, помочь социально адаптироваться и определиться с профессиональным ориентированием. Ребёнок с нарушением слуха овладеет современными мультимедийными навыками и получит возможность участвовать в Чемпионате профессионального мастерства «Абилимпикс» в компетенциях «Фотограф-репортёр» и «Мультимедийная журналистика» на различных уровнях.

Директор КГБОУ ШИ 6

\_\_\_\_\_\_\_\_\_В.Е. Джуманова

**Ожидаемые результаты:**

***для ребёнка с ОВЗ:***

* активизация практических, индивидуальных, самостоятельных навыков профессиональной деятельности;
* участие в школьном этапе конкурса «Абилимпикс - 2018 - 2020»;
* участие в региональном этапе конкурса «Абилимпикс - 2020»;
* участие в Национальном этапе конкурса «Абилимпикс – 2020» (дистанционный формат);
* повышения профессиональной компетентности воспитанницы в вопросах появления собственных продуктов профессиональной деятельности (создание собственного сайта и лонгридов на платформе Tilda, создание видеороликов на программе Movavi, написание статей, соответствующих критериям журналистики, размещение видеороликов на собственном канале в YouTube).

***Для наставника:***

* эффективный способ самореализации, рост педагогического мастерства;
* достижения высоких результатов в области аттестации.

**Методы и техники, использованные во время работы:**

|  |  |
| --- | --- |
| Метод (техника) | Её использование |
| Сопровождение | Оказание помощи в развитии профессиональных навыков во время обучения |
| Показ | На личном примере показывала использование методик фотографирования, выбора ракурса съёмок и видео и др. |
| Мини-тренинг | Мотивация и интерес к фото и видеосъёмке, изучению новых программ монтажа и коррекции фото |

Директор КГБОУ ШИ 6

\_\_\_\_\_\_\_\_\_В.Е. Джуманова

 **Описание практики наставничества.**

**Первый год реализации программы наставничества.**

 **2019-2020**

**Первый этап. Формирование кружка «Фотообъектив».**

Первым этапом реализации наставничества было создание кружка «Фотообъектив». Основным условие зачисления в кружок - добровольное вступление. Ребята должны были понимать, что они сами хотят принимать участие в этом кружке, учиться навыкам овладения фотографией и фототехникой. К марту 2018 года была сформирована небольшая группа из трёх воспитанниц 8 класса:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Класс | ФИ учащихся |
| 1 | 8 | Базелишина Н. |
| 2 | 8 | Медведева Е. |
| 3 | 8 | Старкова К. |

**Второй этап. Составление расписания кружка.**

Для воспитанниц было проведено вводное занятие, на котором обсуждались вопросы о графике и формате занятий, по итогам было создано и утверждено расписание кружка:

Директор КГБОУ ШИ 6

\_\_\_\_\_\_\_\_\_В.Е. Джуманова

|  |  |
| --- | --- |
| День недели | Время занятия |
|  Вторник | 14:20 – 15:00 |
|  Пятница | 14:20 – 15:00 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Период | Продолжительность занятий | Количество занятийв неделю | Количество часовв неделю | Количество недель |
| Март – май 2018 | 1 ч (40 минут) | 2 | 2 | 8 |

**Количественный состав группы** – 3 человека.

**Формы организации занятий**: групповая.

**Третий этап. Составление календарно-тематического плана**

Директор КГБОУ ШИ 6

\_\_\_\_\_\_\_\_\_В.Е. Джуманова

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Содержание** | **Количество часов** |
| **теория** | **практика** | **всего** |
| 1 | Знакомство и работа с фототехникой | Научитесь настраивать экспозицию, фокусировку, выдержку, баланс белого и другие параметры камеры. Сможете профессионально работать с любой техникой | 1 | 1 | **2** |
| 2 | Разбор фотокомпозиций | Узнаете, как выстроить композицию в кадре, найти акценты и выбрать правильный ракурс для съёмки. Разовьёте насмотренность и научитесь делать гармоничные фотографии. | 2 | 2 | **4** |
| 3 | Выстраивание света | Сможете настраивать свет на площадке, чтобы модель или предмет выигрышно смотрелись в кадре. Научитесь работать с разными источниками освещения и использовать креативные приёмы. | 1 | 1 | **2** |
| 4 | Профессиональная фотосъёмка | Узнаете о жанрах фотографии и трендах. Выберете направление для развития и изучите приёмы, которые помогут стать востребованным профессионалом в своей нише. | 1 | 3 | **4** |
| 5 | Обработка фотографий | Научитесь работать в фоторедакторах на продвинутом уровне, стилизовать снимки, делать профессиональную ретушь и цветокоррекцию. | 1 | 2 | **3** |
|  |  | **ИТОГО** | **6** | **9** | **15** |

**Четвёртый этап. Подведение итогов работы кружка «Фотообъектив»**

Результаты:

- овладение фототехникой (зеркальный фотоаппарат «Canon 200D»);

- овладение аксессуарами для фотосъёмки: внешняя фотовспышка, штатив;

- овладение жанрами фотографии;

- овладение разными видами фотосъёмок;

- овладение техниками обработки фотоснимков.

**Пятый этап. Школьный отборочный этап конкурса «Абилимпикс - 2021»**

Проверкой умений и знаний по окончанию работы кружка «Фотообъектив» для воспитанниц стало участие в школьном отборочном этапе «Абилимпикс 2018».

Директор КГБОУ ШИ 6

\_\_\_\_\_\_\_\_\_В.Е. Джуманова

|  |
| --- |
| Конкурсное задание конкурса «Абилимпикс » |
| Этапы | Задание | Время |
| 1 | Фотосъёмка школьного отборочного этапа «Абилимпикс» | 1 час |
| 2 | Отбор пяти лучших фотографий | 30 минут |
| 3 | Обработка фотографий | 30 минут |
| 4 | Формирование конкурсной работы | 25 минут |

Все девочки успешно справились с конкурсным заданием.

Итоги:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | ФИ | Место | Количество баллов |
| 1 | Настя Б. | 1 | 82 |
| 2 | Екатерина М. | 2 | 71 |
| 3 | Кристина С. | 3 | 69 |

**Второй год (2020-2021гг.) работы кружка «Фотообъектив».**

**Первый этап. Формирование новой группы и расписания.**

Работа кружка «Фотообъектив» активно продолжилась в новом учебном году.

Состав кружка пополнился двумя новыми участницами. Были сформированы новый график работы и расписание кружка.

Главной целью стало – участие в региональном этапе Чемпионата «Абилимпикс - 2019».

Новый состав кружка «Фотообъектив»:

Директор КГБОУ ШИ 6

\_\_\_\_\_\_\_\_\_В.Е. Джуманова

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Класс | ФИ учащихся |
| 1 | 9 | Настя Б. |
| 2 | 9 | Екатерина М. |
| 3 | 9 | Кристина С. |
| 4 | 9 | Елизавета М. |
| 5 | 8 | Ксения Ю. |

Расписание:

|  |  |
| --- | --- |
| День недели | Время |
| Вторник | 14:20 – 15:00 |
| Пятница | 14:20 – 15:00 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Период | Продолжительность занятий | Количество занятийв неделю | Количество часовв неделю | Количество недель |
| Октябрь 2018 – май 2019 | 1 ч (40 минут) | 2 | 2 | 46 |

**Количественный состав группы** – 5 человека.

**Формы организации занятий**: групповая.

**Второй этап. Составление календарно-тематического планирования на 2018-2019гг.**

**Календарно-тематический план на 2021-2022 гг.**

Директор КГБОУ ШИ 6

\_\_\_\_\_\_\_\_\_В.Е. Джуманова

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Содержание** | **Количество часов** |
| **теория** | **практика** | **всего** |
| 1 | Введение в фотографию | история фотографии, физика света (оптика) | 2 | 2 | **4** |
| 2 | Основы экспонометрии | выдержка, диафрагма, ISO, баланс белого | 2 | 3 | **5** |
| 3 | Фокусное расстояние | увеличение объектов, угловое поле | 1 | 1 | **2** |
| 4 | Глубина резкости | правильная настройка резкости | 1 | 1 | **2** |
| 5 | Баланс белого | цветовая температура | 1 | 2 | **3** |
| 6 | Основы классического пейзажа | практическая часть: съемка пейзажа, архитектуры, натуры | 2 | 5 | **7** |
| 7 | Схемы при съёмке портрета | психология портретной съёмки (роль фотографа и модели);практическая часть: съемка портрета. | 2 | 5 | **7** |
| 8 | Схемы при съёмке групповых фотоснимков | психология групповой съёмкиправильное построение съёмки в формате «общий план» | 2 | 5 | **7** |
| 9 | Схемы при съёмке в плохо освещаемых условиях | психология съёмки в ночное время, в плохо освещаемых помещениях | 2 | 4 | **6** |
| 10 | Оборудование | фотовспышки, штативы | 1 | 2 | **2** |
|  |  | **ИТОГО** | **16** | **30** | **46** |

**Третий этап ( Подведение итогов работы кружка «Фотообъектив».**

Директор КГБОУ ШИ 6

\_\_\_\_\_\_\_\_\_В.Е. Джуманова

**Результаты:**

- овладение техникой съёмки в плохо освещаемых местах и в ночное время;

- овладение аксессуарами для фотосъёмки: внешняя фотовспышка, штатив;

- овладение съёмкой в форматах «портрет» и «общий план»;

- овладение техникой фотосъёмки «пейзаж»;

- овладение техникой цветокоррекции.

**Четвёртый этап . Школьный отборочный этап конкурса «Абилимпикс - 2022»**

Новые знания о фотосъёмки, которые были получены в рамках занятий в кружке «Фотообъектив» воспитанницы смогли опробовать в школьном отборочном этапе «Абилимпикс»..

|  |
| --- |
| Конкурсное задание конкурса «Абилимпикс» -  |
| Этапы | Задание | Время |
| 1 | Фотосъёмка школьного отборочного этапа «Абилимпикс»» | 2 часа |
| 2 | Отбор пяти лучших фотографий | 40 минут |
| 3 | Обработка фотографий | 40 минут |
| 4 | Формирование конкурсной работы | 30 минут |

Все девочки смогли успешно справились с конкурсным заданием.

Итоги:

Директор КГБОУ ШИ 6

\_\_\_\_\_\_\_\_\_В.Е. Джуманова

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | ФИ | Место | Количество баллов |
| 1 | Медведева Е. | 1 | 79 |
| 2 | Юкальчу К. | 2 | 76 |
| 3 | Старкова К. | 3 | 70 |

**Чемпионат профессионального мастерства «Абилимпикс - 2020»**

В июне 2020 года стало известно, что впервые компетенция «Мультимедийная журналистика» будет включена в конкурсную программу регионального этапа Чемпионата Хабаровского края «Абилимпикс - 2020».

**Первым этапом** стала подача заявки на участие в чемпионате. Мною был собран пакет документов на себя и участницу от школы – Медведеву Екатерину.

**Второй этап** стало прохождение отборочного тура. Нужно было выполнить задание – создать фоторепортаж и статью на тему «Лето в городе».

Мы с Екатериной приняли решение показать летний досуг хабаровчан с соблюдением всех социальных мер защиты в условиях пандемии. Нами было выбрано самое популярное место отдыха в городе – городская Набережная.

Для девочки выполнение задания стало настоящим испытанием. Привычная фотосъёмка в пределах школы и школьного двора не ставилась не в какое сравнение с масштабами Набережной Амура и количеством находящихся там людей. Но Екатерина справилась достойно и наградой за труд и умения стало **– 2 место** по краю в отборочном этапе и возможность представить свою школу на региональном этапе «Абилимпикс - 2020» в компетенции «Мультимедийная журналистика».

Директор КГБОУ ШИ 6

\_\_\_\_\_\_\_\_\_В.Е. Джуманова

**Третий этап –** подготовка Чемпионату Хабаровского края по профессиональному мастерству «Абилимпикс - 2020».

В связи с сокращением участников кружка «Фотообъектив» и прохождением в региональный этап «Абилимпикс - 2020» была изменена форма наставничества – из группового в индивидуальное сопровождение.

Был составлен новый график занятий, количество которых увеличилось с 2 – х до 3 – х занятий в неделю по 2 часа.

Расписание:

|  |  |
| --- | --- |
| День недели | Время |
| Понедельник | 14:20 – 15:00, 15:20 – 16:00 |
| Среда  | 14:20 – 15:00, 15:20 – 16:00 |
| Пятница | 14:20 – 15:00, 15:20 – 16:00 |

**Количественный состав группы** – 1 человек.

**Формы организации занятий**: индивидуальная.

Был составлен новый план работы, куда были добавлены новые темы с учётом конкурсного задания. На каждом занятие стало больше времени отводится под специальные методики для эмоционального расслабления воспитанницы, проводились доверительные беседы, чтобы избежать эмоционального и физического перенапряжения.

План работы:

Директор КГБОУ ШИ 6

\_\_\_\_\_\_\_\_\_В.Е. Джуманова

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Количество часов** |
| 1 | Репортаж – это… | **3** |
| 2 | Правильное построение сюжета репортажа | **3** |
| 3 | Фотосъёмка общего и крупного плана | **2** |
| 4 | Фотообработка | **2** |
| 5 | Построение композиции статьи | **2** |
| 6 | Написание статьи | **3** |
| 7 | Самостоятельное создание мультимедийного контента | **3** |

**За 2 года проведения практики наставничества были использованы ресурсы:**

* платформа «Canon Россия» и зеркальный фотоаппарат «Canon 200D»;
* медиаплатфотмы: «YouTube», «Instargam», «Tilda»;
* программа для создания видеороликов «Movavi»;
* программа для обработки и фотошопа «Adobe Photoshop»;
* ноутбук Acer на системе Intel CORE i5;
* методики сопровождения, показа и мини-треннингов;
* совместная работа со школьными узкими специалистами: психологом и дефектологом.

Директор КГБОУ ШИ 6

\_\_\_\_\_\_\_\_\_В.Е. Джуманова

**Итоги взаимодействия**

Итогом практики стало достижения цели наставничества: успешное формирование у обучающихся осознанного подхода к реализации личностного потенциала и профессионального роста. Обучающиеся научились профессиональной технике фото и видеосъёмки, созданию и монтированию видеороликов, обработке фотоснимков, размещению своего мультимедийного контента в соц. сетях:

<http://project3308861.tilda.ws/>

<https://www.youtube.com/watch?v=3nJ_xFkjiJI&feature=emb_title>

<https://www.instagram.com/p/CIKzXu8gWtY_UYG_6oGaBmOEgAbkSZILL95Opw0/>

<https://www.instagram.com/photoanassbazz/>

<https://www.instagram.com/anassbazz/>

 С**писок используемой литературы**

1. НАСТАВНИКИ: НЕ РЯДОМ, А ВМЕСТЕ! Методическое пособие для воспитателей, 2017г;
2. Электронное учебное пособие по работе в программе «Movavi»
3. Электронное учебное пособие по работе в программе «Adobe
photoshop»
4. Электронное учебное видео-пособие по работе в программе «Tilda»
5. Основы психокоррекционной работы с обучающимися с ОВЗ. Учебное пособие, [Л. М. Крыжановская](https://www.litres.ru/larisa-kryzhanovskaya/), [А. А. Махова](https://www.litres.ru/a-a-mahova/), [К. С. Кручинова](https://www.litres.ru/k-s-kruchinova/), [О. Л. Гончарова](https://www.litres.ru/olesya-goncharova/), 2018г.
6. Фотография. Практическое руководство, 2018г.

Директор КГБОУ ШИ 6

\_\_\_\_\_\_\_\_\_В.Е. Джуманова